

Chorégraphe : Dan Albro (U.S.A 2010)
 Description : Débutant-Intermédiaire 1 mur 32 temps en rond en couple
 Musique : Turn On The Radio - Reba McEntire
 Introduction : 32 comptes, départ sur les paroles



Position Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

**SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP,
SIDE TOE STRUT, 1/4 TURN AND
TOE STRUT**

1&2 Pas chassé PD à D (D,G,D)
 3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD
 5-6 Pointe PG à G, poser talon G
Lâcher main D de la femme et main G de l'homme
 7-8 1/4 t à G et pointe PD devant, poser talon D (9hoo)

**STEP, PIVOT 1/2 TURN, STOMP UP,
KICK, 2x (SHUFFLE BACK)**

Lâcher main G de la femme et main D de l'homme
 1-2 PG devant, 1/2 t à D (3hoo)
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D
 3-4 Stomp-up PG à côté du PD, kick PG devant
 5&6 Pas chassé arrière PG (G,D,G)
 7&8 Pas chassé arrière PD (D,G,D)

**1/4 TURN AND SIDE ROCK STEP
WITH SWAYS, 1/4 TURN, BRUSH,
2x (SHUFFLE FWD)**

Reprendre la position Double Hand Hold sur le compte 1.
Balancer des hanches sur les comptes 1 et 2
 1-2 1/4 t à G et rock step PG à G, revenir sur PD (12hoo)
Face à face, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher main D de la femme et main G de l'homme
 3-4 1/4 t à G et PG devant, brosser PD devant (9hoo)

**SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP,
SIDE TOE STRUT, 1/4 TURN AND
TOE STRUT**

1&2 Pas chassé PG à G (G,D,G)
 3-4 Rock step arrière PD, revenir sur PG
 5-6 Pointe PD à D, poser talon D
Lâcher main D de la femme et main G de l'homme
 7-8 1/4 t à D et pointe PG devant, poser talon G (3hoo)

**STEP, PIVOT 1/2 TURN, STOMP UP,
KICK, 2x (SHUFFLE BACK)**

Lâcher main G de la femme et main D de l'homme
 1-2 PD devant, 1/2 t à G (9hoo)
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D
 3-4 Stomp-up PD à côté du PG, kick PD devant
 5&6 Pas chassé arrière PD (D,G,D)
 7&8 Pas chassé arrière PG (G,D,G)

**1/4 TURN AND SIDE ROCK STEP
WITH SWAYS, 1/4 TURN, BRUSH, 2x
(SHUFFLE FWD)**

Reprendre la position Double Hand Hold sur le compte 1.
Balancer des hanches sur les comptes 1 et 2
 1-2 1/4 t à D et rock step PD à D, revenir sur PG (12hoo)
Face à face, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher main D de la femme et main G de l'homme
 3-4 1/4 t à D et PD devant, brosser PG devant (3hoo)

5&6 Position Right Open Promenade, face à L.O.D

Pas chassé avant PD (D,G,D)

7&8 Pas chassé avant PG (G,D,G)

STEP WITH HIP BUMPS, 1/4 TURN, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP

1&2 PD devant et bump à D, bump à G, bump à D

3-4 1/4 t à D et PG à G, PD à côté du PG
(12hoo)

Reprendre la position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D

5&6 Pas chassé PG à G (G,D,G)

7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG

5&6 Position Right Open Promenade, face à L.O.D

Pas chassé avant PG (G,D,G)

7&8 Pas chassé avant PD (D,G,D)

STEP WITH HIP BUMPS, 1/4 TURN, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP

1&2 PG devant et bump à G bump à D, bump à G

3-4 1/4 t à G et PD à D, PG à côté du PD
(12hoo)

Reprendre la position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D

5&6 Pas chassé PD à D (D,G,D)

7-8 Rock step arrière PG, revenir sur PD



<http://www.buddys-country-club.fr>

